

Gouvernance au sein d'un organisme artistique ou culturel

Formation dédiée aux travailleurs culturels de toute discipline (au moins deux représentants par organisme, soit un membre du CA et la direction)

Biographie de la formatrice Véronique Henry

Détentrice d'un baccalauréat en droit et membre du Barreau du Québec depuis 1999, Véronique Henry soutient des gestionnaires dans le développement de leur organisation depuis 15 ans. Elle est aussi coach, formatrice et conseillère pour tout ce qui touche les ressources humaines, du recrutement au congédiement. Formée en gestion de conflits et en éthique, ses compétences et son expérience vous permettent de mieux comprendre les enjeux et cerner les solutions lorsque vous faites face à des situations complexes au travail.



Objectifs de la formation

- Comprendre les rôles et responsabilités de l'assemblée générale annuelle
- Comprendre les rôles et responsabilités des administrateurs
- Comprendre les rôles et responsabilités du conseil d'administration
- Comprendre les rôles et responsabilités de la direction (générale) ou de la coordination
- Comprendre ce qu'est un conflit d'intérêts et l'obligation de loyauté ainsi que déterminer les comportements appropriés à adopter en lien avec ces notions
- Connaître certains aspects légaux touchant les administrateurs
- Amener les participants à réfléchir sur leur fonctionnement et leurs comportements actuels

Contenu

- ✓ Rôles et responsabilités des administrateurs, du conseil d'administration, de la direction générale et de l'assemblée générale.
- ✓ Les notions de conflit d'intérêts, de loyauté ainsi que plusieurs responsabilités légales seront aussi abordées.

La journée sera divisée en parties théoriques et pratiques

La formatrice s'attend à ce que les participants posent des questions, commentent et discutent sur les points théoriques amenés, et ce, tout au long de la session de formation.

Recommandations aux participants

Un document synthèse de la formation sera remis aux participants, ces derniers doivent apporter ce qui est nécessaire pour prendre des notes (ordinateur optionnel, crayon, papier).

Dates et lieu

La formation d'une durée de **7 h** a lieu **le jeudi 24 octobre 2019 de 8 h 30 à 12 h et de 13 h à 16 h 30** à la **salle de rencontre d'Arrimage (1-1349 chemin de La Vernière, L'Étang-du-Nord)**

Coût d'inscription

Prix régulier : **55 \$ / 50 \$** lorsque le paiement est effectué **avant le jeudi 10 octobre 2019 à 16h30**.

Date limite d'inscription

Jeudi **17 octobre 2019**

Inscription

Accédez au formulaire en [cliquant ici](#).

Information

Contactez notre coordonnatrice de la formation continue, Carole Painchaud en composant le 418 986-3083 au poste 320 ou par courriel à cette adresse formation@arrimage-im.qc.ca.

Grâce au soutien financier d'Emploi-Québec et du Ministère de la Culture et des communications du Québec, Arrimage peut offrir des activités de formation et de perfectionnement aux artistes et aux travailleurs culturels des Îles-de-la-Madeleine à des prix avantageux.



Arrimage est membre de Compétence Culture